

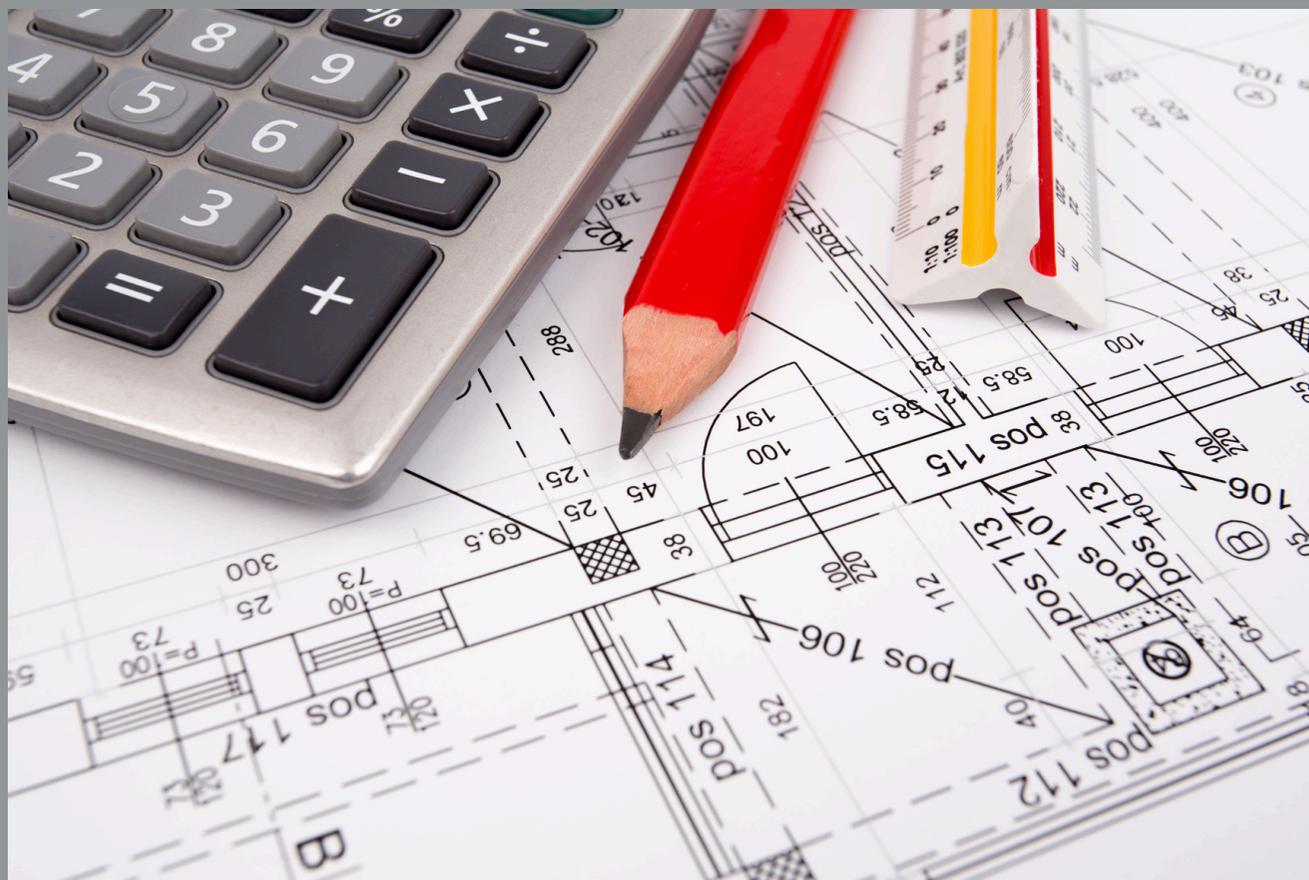
CENTRO  
DE TECNOLOGÍA  
DEL ESPECTÁCULO

CURSOS DE PERFECCIONAMIENTO Y  
ESPECIALIZACIÓN PARA TÉCNICOS DEL INAEM

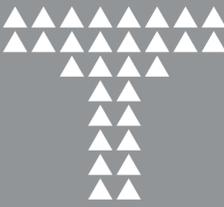
# AUTOCAD PARA TÉCNICOS

MADRID | 9 - 20 SEPTIEMBRE DE 2024 | 40 H

PROFESOR: RICARDO REY

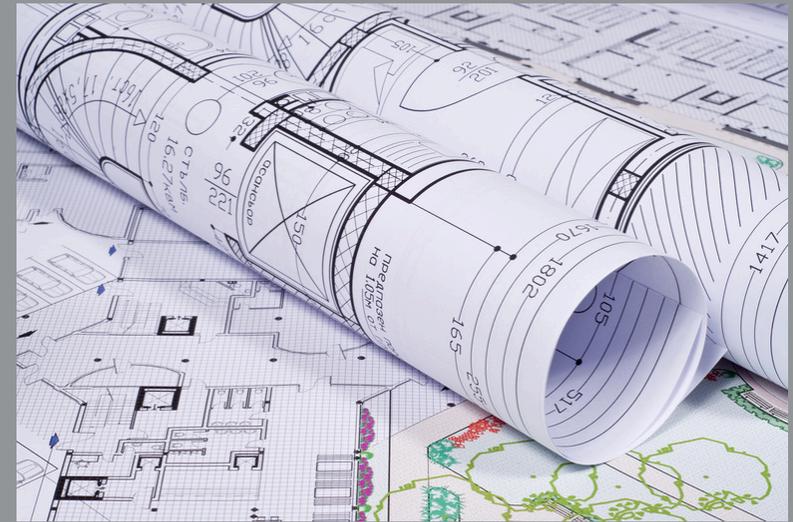


2024SONI-01



## Objetivo del curso:

La formación orientada a la especialización de técnicos y técnicas del espectáculo que para el desempeño de su puesto de trabajo requieran conocimientos de AUTOCAD, adaptando la herramienta a las necesidades de su actividad.



**Clases:** Del 9 al 20 de septiembre de 2024, 40 horas presenciales en CTE, en horario de 10:00 a 14:00 horas



**Ricardo Rey**

Certificado Technical Drawing for Design and Drafting (Autodesk)

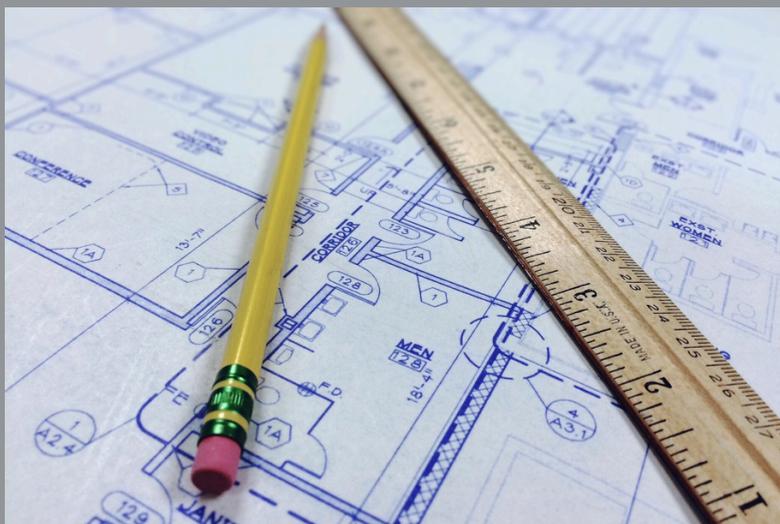
Sonido en el Centro de Tecnología del Espectáculo

Coordinador de audiovisuales Madrid Destino

Director técnico en Art Apart para desarrollar diversas instalaciones audiovisuales inmersivas de Front Pictures.

Dirección técnica del musical de Flashdance

Asistencias técnicas e instalación con empresas como Instronic ó Frist Impression, diseños de sonido para TLABMadrid, GrayGarden o Lola Films.

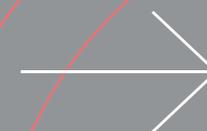


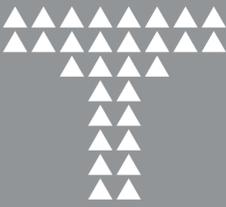
Aprenderás a través de cuarenta horas eminentemente prácticas a utilizar el programa de representación grafica AUTOCAD. Aplicando su uso a las tareas que se requieren en el desarrollo técnico de las artes escénicas.

Exclusivamente para **profesionales** de las artes escénicas, que trabajen en el Centro Dramatico Nacional.

## CONTENIDOS

1. Conceptos básicos: Configuración y personalización de la interface de usuario. Tratamiento eficaz de layers, y gestión de contenido del proyecto. Rutinas de trabajo organizado y seguro, escalado correcto para agilizar los procesos.
2. Comandos básicos de dibujo y modificación:
3. Bloques y atributos de utilidad para nuestros planos, plantillas, cajetines, equipos técnicos y leyendas típicas en proyectos escénicos, instalaciones o constructivos.
4. Texto, Cotas, anotaciones y herramientas de guía.
5. Render y exportación: vistas a impresión, escalado y maquetación.





**INSCRIPCIÓN** únicamente en la página web del CTE a partir del 29 de mayo hasta el 26 de junio.

**El alumnado se compromete** a avisar con antelación suficiente en caso de impedimento manifiesto. La asistencia imprescindible al 80% de la formación.

