CENTRO DE TECNOLOGÍA DEL ESPECTÁCULO

CURSOS DE PERFECCIONAMIENTO Y ESPECIALIZACIÓN PARA PROFESIONALES DE LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA GESTIÓN CULTURAL

TRABAJO EN ALTURA

MADRID | 5 AL 7 DE OCTUBRE | 15 H

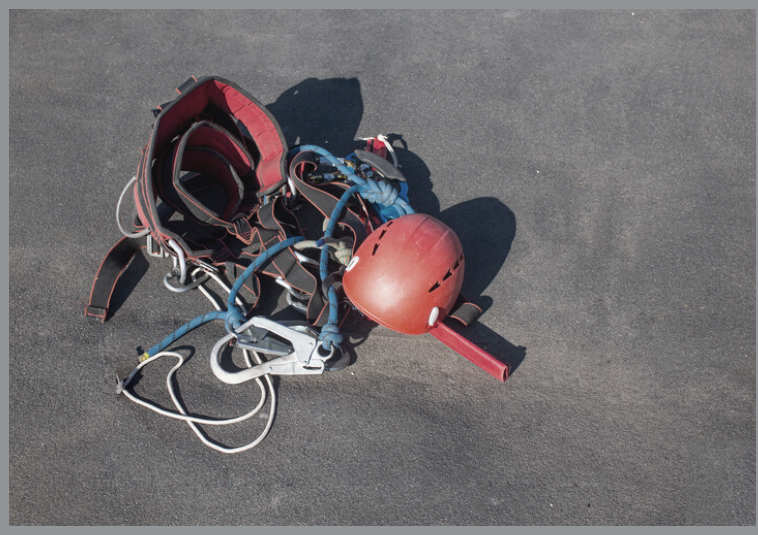
SEGUNDA EDICIÓN

VARIOS | EUROPREVEN SPR S.L.

SONIDO-04B

Objetivo del curso:

La formación orientada a la especialización de técnicos y técnicas del espectáculo que para el desempeño de su puesto de trabajo realicen trabajos en altura, recreando las situaciones que pueden encontrarse durante el desarrollo de su actividad en un evento o espectáculo público.



Clases: Del 5 al 7 de octubre de 2021,
15 horas presenciales en Madrid en WiZink Center,
comprendidas entre 9:00 a 19:00 horas

6 plazas | Gratuito financiado UE|MCD|INAEM

Europreven es un servicio de prevención de riesgos laborales, acreditado a nivel nacional, y su delegación situada en Wizink Center de Madrid esta especializada en la industria del entratenimiento, dando asesoramiento y apoyo a las empresas del sector en la implantación e integración de la prevención dentro de los procedimientos y prácticas del sector.

Aprenderás a través de cinco horas teóricas y diez prácticas la regulación, prevención de riesgos, equipos necesarios y prácticas habituales en montajes y desmontajes de espectáculos en vivo.

Exclusivamente para **profesionales** de las artes escénicas y la gestión cultural, acreditados mediante vida laboral y certificado de empresa o contrato de trabajo donde se refleje el puesto de trabajo.

CONTENIDOS

Formación teórica: Marco normativo; equipo de trabajo personal, y colectivo. Sistemas anticaídas y técnicas de trabajo. Rescate en altura. Mantenimiento del material. Técnicas de trabajo.

Formación práctica: métodos de progresión y descenso por estructura vertical y horizontal apoyada rigidamente. Procedimientos para el manejo de cargas en altura desde una estructura fija. Métodos de progresión y posicionamiento en estructura horizontal suspendida de elementos de rigging. Procedimientos para el manejo de cargas en altura desde una estructura móvil. Procedimientos de rescate en altura.

INSCRIPCIÓN únicamente en la página web del CTE a partir del **jueves 9 de septiembre a las 12h.**
Imprescindible adjuntar vida laboral y certificado de empresa o contrato de trabajo que especifique el puesto de trabajo.
IMPORTANTE: Si ya estás en la lista de espera de la primera edición de este curso, y te interesa preinscribirte también en éste, reenvía el correo comunicando que te encuentras en la lista de espera, indicando tu nombre, apellidos y DNI, renunciando a la primera edición, y optando a esta segunda edición.

El alumnado se compromete a avisar con antelación suficiente en caso de impedimento manifiesto, a la asistencia imprescindible al 80% de la formación y su aprovechamiento y participación.

La no presentación o las faltas de asistencia injustificadas conllevarán la imposibilidad de volver a participar en nuestros cursos durante un periodo de tres años.

GOBIERNO DE ESPAÑA · MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE · inaem INSTITUTO NACIONAL DE LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA MÚSICA · CENTRO DE TECNOLOGÍA DEL ESPECTÁCULO

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia

Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

GOBIERNO DE ESPAÑA · ESPAÑA PUEDE

¿Qué son los cursos de Especialización y Perfeccionamiento para profesionales de las artes escénicas y gestión cultural?

Un programa de formación del INAEM y el Centro de Tecnología del Espectáculo (CTE) dirigido a los profesionales de las artes escénicas y de la gestión cultural financiado por el Gobierno de España a través de los fondos de RTR, que se desarrollará a lo largo de 2021 y previsiblemente en 2022 y 2023.

¿Cuánto cuesta la inscripción?

Estos cursos son gratuitos ya que están financiados por el Gobierno de España y la Unión Europea, cuyos beneficiarios se comprometen a la asistencia y aprovechamiento.

¿Qué requisitos son necesarios para la inscripción a un curso de Especialización y Perfeccionamiento?

Acreditar experiencia profesional en España o países miembros de la UE como técnico del espectáculo en vivo, profesional de las artes escénicas o de la gestión cultural mediante vida laboral y certificado de empresa o contrato laboral donde aparezca el puesto de trabajo.

¿Dónde se realizan? ¿Qué duración y horario tienen?

Hemos realizado un importante esfuerzo para acercar nuestra formación a todo el territorio nacional. Además de en nuestra sede de Madrid, el plan incluye formación a través de plataformas online y en otras localidades.

Permanece atento a nuestra página web y redes sociales. Apúntate a nuestra newsletter.

¿Qué certificación recibo al finalizarlos?

El alumnado que finalice con éxito su formación recibirá el certificado de aprovechamiento emitido por el Centro de Tecnología del Espectáculo del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música.

GOBIERNO DE ESPAÑA · MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE · inaem INSTITUTO NACIONAL DE LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA MÚSICA · CENTRO DE TECNOLOGÍA DEL ESPECTÁCULO

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia

ESPAÑA PUEDE

Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

¿Dónde se realizan? ¿Qué duración y horario tienen?

Hemos realizado un importante esfuerzo para acercar nuestra formación a todo el territorio nacional. Además de en nuestra sede de Madrid, el plan incluye formación a través de plataformas online y en otras localidades.

Permanece atento a nuestra página web y redes sociales. Apúntate a nuestra newsletter.

¿Qué certificación recibo al finalizarlos?

El alumnado que finalice con éxito su formación recibirá el certificado de aprovechamiento emitido por el Centro de Tecnología del Espectáculo del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música.

GOBIERNO DE ESPAÑA · MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE · inaem INSTITUTO NACIONAL DE LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA MÚSICA · CENTRO DE TECNOLOGÍA DEL ESPECTÁCULO

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia

ESPAÑA PUEDE

Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU