

## Curso monográfico de matrícula abierta

# REDES APLICADAS AL CONTROL DE LA ILUMINACIÓN EN ESPECTÁCULOS EN VIVO

**TÍTULO** Redes aplicadas al control de la iluminación en espectáculos en vivo

**DURACIÓN** 20 horas

**FECHAS** Del 24 al 28 de mayo de 2021

**HORARIO** Tarde

**SEDE** CTE. Aula de Iluminación. Calle Torregalindo nº 10, 28016 Madrid

**PROFESOR** Alejandro Castilla Peula

Técnico superior en instalaciones de telecomunicaciones e informáticas. Desde 1995 trabaja como técnico de iluminación e iluminador tanto para conciertos, teatro y televisión. Desde 2009 imparte cursos sobre protocolos de comunicación de dispositivos de iluminación en la Escuela Pública de Formación Cultural de Andalucía (Escénica).

**COORDINA** Juan Miguel Gómez Sacristán, coordinador de iluminación del CTE

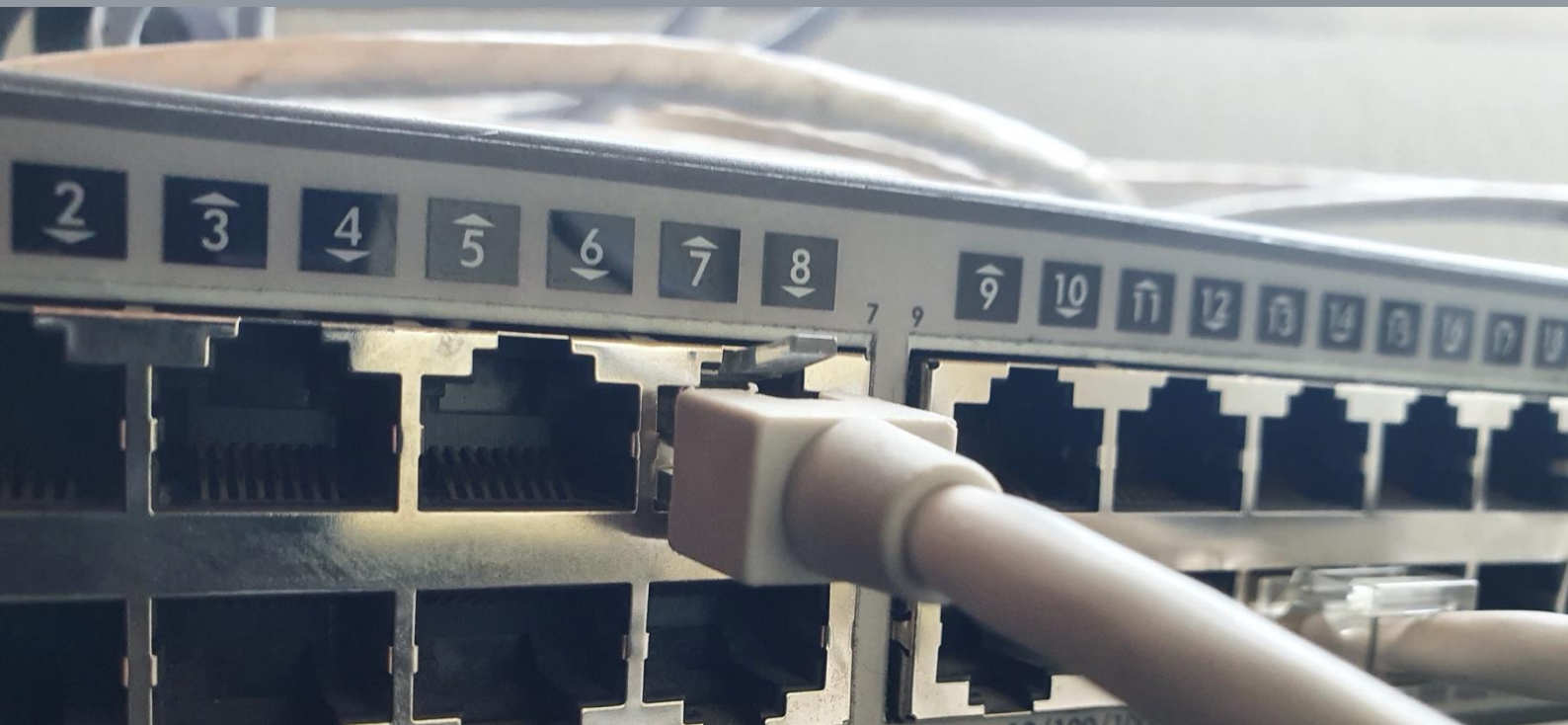
Curso teórico-práctico de redes aplicadas al control de la iluminación dirigido a técnicos de iluminación que quieran empezar a adentrarse en el mundo redes y sus principales conceptos y protocolos.

**En este curso comprenderás** el funcionamiento de las redes empleadas en la comunicación de equipos de iluminación. **Conocerás** los protocolos de red (IP, TCP y UDP), los distintos métodos de envío de datos (unicast, multicast, broadcast), las diferentes técnicas de optimización de redes y los protocolos específicos del control de equipos de iluminación (sACN y Art-Net).

**Curso orientado** a técnicos de iluminación con experiencia que quieran introducirse en redes para el control del equipo de iluminación.

# PROGRAMA

- Conceptos básicos de redes Ethernet y TCP/IP
- Optimización de redes
- Estándar Art - Net
- Protocolo sACN
- Software de análisis de protocolos
- Montaje de red con direccionamientos IP dinámicos y estáticos



12 PLAZAS

Público en general **150 €** **MATRÍCULA DEL CURSO**

Hasta seis plazas con matrícula reducida para profesionales técnicos del espectáculo en vivo con al menos dos años de experiencia, en situación de desempleo (necesario acreditar con vida laboral, cartilla de desempleo) y autónomos beneficiarios de las ayudas del gobierno Covid-19 **50 €**

Antiguo alumnado CTE de cursos bienales **75 €**

Profesorado del CTE (en activo desde 2016 a 2021) **75 €**

**APERTURA DEL PLAZO DE PREINSCRIPCIÓN** 2 de marzo de 2021 a partir de las 10:00 horas, exclusivamente a través de la página web del CTE: <http://cte.mcu.es>

**SELECCIÓN DEL ALUMNADO** por orden de inscripción

**MATRÍCULA** 30 o 40 días antes del inicio del curso, Secretaría del CTE contactará por teléfono y/o email con el alumnado preinscrito para formalizar la matrícula) y realizar el pago del curso mediante transferencia bancaria. La no realización del pago en plazo supone perder plaza de preinscripción. Una vez ocupadas todas las plazas el CTE contactará con los siguientes preinscritos para avisarles de que quedan en lista de espera.

El importe del curso no podrá ser devuelto salvo cancelación del curso o modificación de fechas por fuerza mayor. Los interesados pueden solicitar las normas de gestión interna que son de aplicación a su vínculo con el centro.

**REQUISITOS PARA LA CERTIFICACIÓN** 80% de asistencia al curso, aprovechamiento y participación.

**EXPEDICIÓN DE CERTIFICADO** Certificado emitido por el Centro de Tecnología del Espectáculo, perteneciente al Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música, Ministerio de Cultura y Deporte.

**OBSERVACIONES** En el precio del curso no están incluidos la ropa de trabajo / EPIs correspondientes. Obligatorio traer EPIs Covid-19: mascarilla FFP2, guantes de trabajo, entre otros.

**MÁS INFORMACIÓN** 91 583 14 81 / 91 583 14 82  
[cte@inaem.cultura.gob.es](mailto:cte@inaem.cultura.gob.es)  
C/ Torregalindo 10 28016 Madrid  
Horario de atención lu-vi 10:00 – 14:30 horas  
<M> Pío XII  
EMT: L52 parada 2507

